

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW
HISTORIA SZTUKI
NA STUDIACH PIERWSZEGO STOPNIA
O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM

Umiejscowienie kierunku studiów obszarze kształcenia

Kierunek studiów *historia sztuki* przyporządkowano do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych, a efekty kształcenia dla tego kierunku studiów odnoszą się do dziedziny nauk humanistycznych, dyscypliny historia sztuki.

Tabela odniesienia kierunkowych efektów kształcenia (EKK) do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK) typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7

Nazwa kierunku studiów: HISTORIA SZTUKI Obszar kształcenia: OBSZAR KSZTAŁCENIA W ZAKRESIE NAUK HUMANISTYCZNYCH Poziom kształcenia (studiów): STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA Profil kształcenia: PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI		
Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6–7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6–7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6–8		
Symbol EKK	Kierunkowe efekty kształcenia (EKK) Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>historia sztuki</i> absolwent:	Symbol (odniesienie EKK do) PRK
WIEDZA		
HS1aK_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii sztuki w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P6S_WG
HS1aK_W02	zna i rozumie terminologię z zakresu historii sztuki	P6S_WG
HS1aK_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii sztuki	P6S_WG
HS1aK_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii sztuki, jej periodyzacji, tematyki i ikonografii	P6S_WG

HS1aK_W05	ma podstawową wiedzę o dziedzinach i dyscyplinach naukowych powiązanych z historią sztuki	P6S_WG
HS1aK_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie historii sztuki	P6S_WG
HS1aK_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dzieł sztuki właściwe dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych	P6S_WG
HS1aK_W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z prawa autorskiego	P6S_WK
HS1aK_W09	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	P6S_WG
HS1aK_W10	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym	P6S_WG/K
UMIEJĘTNOŚCI		
HS1aK_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje w zakresie historii sztuki z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	P6S_UW
HS1aK_U02	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie historii sztuki i nauk pokrewnych	P6S_UW
HS1aK_U03	potrafi samodzielnie planować, organizować oraz zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UO
HS1aK_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla studiowanej dyscypliny w zakresie historii sztuki w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UW
HS1aK_U05	potrafi rozpoznać różne rodzaje dzieł sztuki oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P6S_UW
HS1aK_U06	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P6S_UW P6S_UU
HS1aK_U07	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, w języku polskim i języku obcym	P6S_UW
HS1aK_U08	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i obcych, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6S_UW
HS1aK_U09	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim i języku obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6S_UK
HS1aK_U10	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK

HS1aK_U11	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
HS1aK_K01	ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych z zakresu ochrony dóbr kultury oraz rozumie potrzebę ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólnie humanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych	P6S_KK
HS1aK_K02	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P6S_KO
HS1aK_K03	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka sztuki i popularyzacji wiedzy z zakresu historii sztuki	P6S_KR
HS1aK_K04	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	P6S_KR
HS1aK_K05	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	P6S_KR

Objaśnienie oznaczeń:

HS1aK (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia (K) dla kierunku studiów *historia sztuki* (HS) na studiach pierwszego stopnia (1) o profilu ogólnoakademickim (a)

W (po podkreślniku) – kategoria wiedzy

U (po podkreślniku) – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P6S – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (S) na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji (P)

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia w obrębie danej kategorii