

**EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW**  
**OCHRONA DÓBR KULTURY**  
**NA STUDIACH PIERWSZEGO STOPNIA**  
**O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM**

**Umiejscowienie kierunku studiów w obszarze kształcenia**

Kierunek studiów *ochrona dóbr kultury* przyporządkowano do obszaru kształcenia w zakresie nauk humanistycznych, a efekty kształcenia dla tego kierunku studiów odnoszą się do dziedziny nauk humanistycznych, dyscypliny historia sztuki.

**Tabela odniesienia kierunkowych efektów kształcenia (EKK) do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK) typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-7**

<b>Nazwa kierunku studiów: OCHRONA DÓBR KULTURY</b>		
<b>Obszar kształcenia: OBSZAR KSZTAŁCENIA W ZAKRESIE NAUK HUMANISTYCZNYCH</b>		
<b>Poziom kształcenia (studiów): STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA</b>		
<b>Profil kształcenia: PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI</b>		
Opis zakładanych efektów kształcenia dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6-7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 – poziomy 6-8		
Symbol EKK	Kierunkowe efekty kształcenia (EKK)  Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>ochrona dóbr kultury</i> absolwent:	Symbol (odniesienie EKK do) PRK
<b>WIEDZA</b>		
01aK_W01	ma podstawową wiedzę z zakresu ochrony dóbr kultury; zna jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną	P6S_WG
01aK_W02	zna i rozumie terminologię z zakresu ochrony dóbr kultury	P6S_WG
01aK_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu ochrony dóbr kultury	P6S_WG
01aK_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu ochrony dóbr kultury	P6S_WG
01aK_W05	ma podstawową wiedzę o dziedzinach i dyscyplinach naukowych powiązanych z ochroną dóbr kultury	P6S_WG

01aK_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach z zakresu ochrony dóbr kultury, archeologii, historii kultury, konserwatorstwa, muzealnictwa, historii oraz prawnej ochrony zabytków	P6S_WG
01aK_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dzieł sztuki, źródeł historycznych i archeologicznych	P6S_WG
01aK_W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego	P6S_WK
01aK_W09	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	P6S_WG
01aK_W10	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym	P6S_WG/K
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
01aK_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować przydatne informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod	P6S_UW
01aK_U02	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie ochrony dóbr kultury i nauk pokrewnych	P6S_UW
01aK_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P6S_UU
01aK_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla ochrony dóbr kultury w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UW
01aK_U05	potrafi rozpoznać różne rodzaje dzieł sztuki, źródeł historycznych i archeologicznych oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P6S_UW
01aK_U06	posiada umiejętność samodzielnego, merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem literatury przedmiotu oraz formułowania wniosków	P6S_UW P6S_UK
01aK_U07	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie ochrony dóbr kultury i pokrewnych dyscyplin naukowych, w języku polskim i języku obcym	P6S_UK
01aK_U08	potrafi przeprowadzić kwerendy naukowe, a następnie na ich podstawie przygotować prace pisemne w języku polskim i języku obcym, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych źródeł i ujęć teoretycznych	P6S_UW
01aK_U09	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim oraz języku obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych źródeł i ujęć teoretycznych	P6S_UW
01aK_U10	posiada umiejętności językowe w zakresie ochrony dóbr kultury i dyscyplin pokrewnych, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
01aK_U11	potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role	P6S_UO

<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
O1aK_K01	ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych z zakresu ochrony dóbr kultury oraz rozumie potrzebę ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólno- humanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych	P6S_KK
O1aK_K02	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P6S_KO
O1aK_K03	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych i popularyzacji wiedzy z zakresu dóbr kultury	P6S_KR
O1aK_K04	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	P6S_KO
O1aK_K05	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych jego form i różnych mediów; potrafi aktywnie włączyć się w proces komunikacji międzykulturowej na obszarze całego świata	P6S_KR

**Objaśnienie oznaczeń:**

**O1aK (przed podkreślnikiem)** – kierunkowe efekty kształcenia (K) dla kierunku studiów *ochrona dóbr kultury* (O) na studiach pierwszego stopnia (1) o profilu ogólnoakademickim (a)

**W (po podkreślniku)** – kategoria wiedzy

**U (po podkreślniku)** – kategoria umiejętności

**K (po podkreślniku)** – kategoria kompetencji społecznych

**P6S** – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego (S) na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji (P)

**01, 02, 03 i kolejne** – numer efektu kształcenia w obrębie danej kategorii