

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Pracy Socjalnej WNS

Kierunek:

Praca socjalna

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Teologia moralna
(Moral theology)

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot kształcenia ogólnego

Przedmiot obieralny:

nie

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr letni

Wymiar:

Punkty ECTS:

Forma zaliczenia:

Prowadzący:

Koordynator sylabusu:

ks. dr hab. Jan Kalniuk MS

Sylabus dostępny w ramach:

- [Teologia moralna](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni
 - [prowadzący wykład:30h/zo/2ECTS]: ks. dr hab. Jan Kalniuk MS;
- [Teologia moralna](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, I rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

Student powinien posiadać wiedzę z etyki filozoficznej, teologii moralnej ogólnej i teologii moralnej szczegółowej z zakresu katechezy dla szkół średnich ponadgimnazjalnych.

Cele:

Student powinien osiągnąć rozszerzoną wiedzę o Bogu i o człowieku, pogłębiając w zakresie aktywności religijnej człowieka i jego zachowań etycznych - moralnych oraz znać wybrane koncepcje człowieka i świata jak też rozumieć rzeczywistość sumienia. Pojmować interakcje pomiędzy wiarą, rozumem a konkretnym działaniem i odpowiedzialnością moralną.

Treści kształcenia:

Kurs obejmuje wykłady jednego semestru. Dotyczy zagadnień teologii moralnej.

T_1 Teologia moralna jako dyscyplina naukowa.

T_2 Metody badań w teologii moralnej.

T_3 Moralne wskazania Objawienia.

T_4 Powołanie człowieka i jego odpowiedzialność moralna.

T_5 Prawo moralne

T_6 Zjawisko sumienia i jego formacja.

T_7 Założenia dotyczące dobra i zła moralnego.

T_8 Analiza fundamentalnych problemów, oraz szczególnie istotnych zagadnień rozważanych współcześnie w ramach teologii moralnej.

Efekty kształcenia:

E_1 W wyniku przeprowadzonych zajęć student powinien umieć definiować omówione zagadnienia.

E_2 Formułować odpowiedzi na moralne zapytania dzisiejszego człowieka.

E_3 Identyfikować się z moralnym nauczaniem Kościoła Katolickiego.

E_4 Wskazywać dzisiejszemu człowiekowi wiary zasady moralne.

E_5 Sam postępować według chrześcijańskich zasad moralnych szczególnie w ramach pracy socjalnej.

Metody i narzędzia dydaktyczne:

M_1 Wykład wprowadzający w tematykę zajęć (prowadzący).

M_2 Wykład systematyczny.

M_3 Dyskusja

M_4 Konsultacja poza wykładem.

M_5 Wykład podsumowujący.

M_6 Egzekwowanie w treści wykładu znajomości przez studentów treści lektur szczególnie podstawowych.

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

W_1 Ustne zaliczenie na ocenę w sesji egzaminacyjnej. Możliwy termin zerowy.

W_2 Ocenianie ciągłe: udział w zajęciach i w dyskusji w czasie zajęć.

W_3 Znajomość lektur, przynajmniej podstawowych.

Na ocenę ostateczną składać się będą trzy składniki: 2/4 zaliczenie ustne w sesji egzaminacyjnej, 1/4 ocenianie ciągłe, udział w zajęciach i w dyskusji w czasie zajęć, 1/4 znajomość lektur, przynajmniej podstawowych.

Lektury podstawowe:

JAN PAWEŁ II, Encyklika o niektórych podstawowych problemach nauczania moralnego kościoła „Veritatis splendor”, w: Encykliki Ojca Świętego Jana Pawła II, Kraków 1996, t.2, s. 533 – 634; WITEK S., Chrześcijańska wizja moralności, Poznań 1982.

Lektury uzupełniające:

BARTNIK CZ., Wkład chrześcijaństwa w kulturę, AK 119(1992), 80-92; JAN PAWEŁ II, Encyklika Evangelium vitae, Kraków 1995; Katechizm Kościoła Katolickiego, Poznań 2002; OLEJNIK S., Teologia moralna życia osobistego, Włocławek 1999; OLEJNIK S., Teologia moralna życia społecznego,

Wrocław 2000; RTZINGER J., Raport o stanie wiary, Kraków 1986; Sobór Watykański II, Konstytucje Dekrety Deklaracje, Poznań 2002; TISCHNER J., Czytając „Veritatis splendor”, Kraków 1994; „Veritatis splendor”, Przesłanie moralne Kościoła, Materiały z sympozjum KUL, 6 – 7 grudnia 1993, pr. zb. pod red. B. JURCZYKA, Lublin 1994; W prawdzie ku wolności, w kręgu encykliki „Veritatis splendor”, pr. zb. pod red. E. JANIKA, Wrocław 1994.

Uwagi: