

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Historii Sztuki i Kultury WHiDK

Kierunek:

Historia sztuki

Poziom:

studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Język obcy - fakultatywny

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język angielski (A_B1.3_zo_30/20_2_4) "2"

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot wybieralny

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok II, semestr zimowy

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 2

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: zaliczenie z oceną

Prowadzący:

ćwiczenia:

Koordynator sylabusu:

dr Agnieszka Kościńska

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy

- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [kanon fakultatywny*](#) (T_kf), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, IV rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [kanon fakultatywny*](#) (T_kf), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, IV rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia dla świeckich](#) (T*sts), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, II rok, semestr zimowy

Wymagania wstępne:

znajomość języka na poziomie B1.

Cele:

Cele zajęć oparte są na wytycznych dla poziomu B2 zawartych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie opracowanego przez Radę Europy. Celem jest doskonalenie umiejętności językowych w zakresie powyższych obszarów do poziomu B2.

Treści kształcenia:

T.1 doskonalenie językowej kompetencji komunikacyjnej na określonym poziomie językowym poprzez kształcenie umiejętności opowiadania o sobie, swoim otoczeniu, doświadczeniach z przeszłości oraz sytuacjach obecnych,

T.2 doskonalenie umiejętności poprawnego użycia właściwych form gramatycznych w określonych kontekstach,

T.3 doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem,

T.4 wzbogacanie zasobu słownictwa,

T.5 ćwiczenie poprawnej wymowy oraz intonacji.

Efekty kształcenia:

E.1 zna wyrażenia i słowa związane ze sprawami ważnymi dla osoby mówiącej

E.2 wykorzystuje nowopoznane słownictwo w działaniach komunikacyjnych - formułuje je w zrozumiały sposób

E.3 analizuje i rozumie sens przeczytanych tekstów

- E.4 posługuje się elementami słownictwa specjalistycznego
- E.5 umie odnaleźć konkretne informacje w tekstach
- E.6 opisuje siebie, swoje emocje, upodobania oraz pracę
- E.7 radzi sobie w rozmowach wymagających użycia określonych wyrażeń i struktur
- E.8 dobiera właściwe konstrukcje gramatyczne potrzebne do opisu wydarzeń mających miejsce w różnych okresach czasowych
- E.9 dobiera właściwe czasowniki modalne w zależności od kontekstu sytuacji

Metody i narzędzia dydaktyczne:

- M.1 elementy metody konwersacyjnej,
- M.2 elementy metody kognitywnej,
- M.3 elementy CLL
- M.4 podręcznik,
- M.5 komputer,
- M.6 oprogramowanie do podręcznika,
- M.7 rzutnik,
- M.8 odtwarzacz CD oraz DVD,
- M.9 płyty CD oraz DV,
- M.10 materiały interaktywne dołączone do podręczników,
- M.11 strony internetowe,
- M.12 filmy obcojęzyczne,
- M.13 prezentacje multimedialne,
- M.14 materiały autentyczne,
- M.15 artykuły z prasy,
- M.16 słowniki

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

- W.1 ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach;
- W.2 zadania domowe - obowiązek oddania prac pisemnych w terminie do dwóch tygodni od ich zadania; po przekroczeniu tego terminu prace nie będą przyjmowane i oceniane;
- W.3 prezentacje - obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.
- W.4 projekty grupowe obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.
- W.5 obowiązek frekwencji: dopuszczalna jest dwukrotna nieobecność na zajęciach (z jakiegokolwiek powodu); w razie większej liczby nieobecności niż dwie w semestrze, każda następna winna być odpracowana na dyżurze lub w inny, ustalony z prowadzącym sposób (zwykle jest to odpowiedź ustna z materiału omówionego na opuszczonych przez studenta zajęciach);
- W.6 zapowiedziane testy pisemne po każdej jednostce dydaktycznej podręcznika w ciągu semestru, trwające od 30-90 minut
 - w razie nieusprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu lub ustalenia terminu jego napisania
 - w razie usprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu, przedstawiając pisemne usprawiedliwienie swojej nieobecności (lekarskie, sądowe lub uczelniane);

Ocena za semestr jest średnią ocen z testów i innych ocenionych zadań (scenki, dialogi, zadania pisemne,

wyjątkowa aktywność na zajęciach).

Lektury podstawowe:

Redston Chris, Cunningham Gillie, Face2Face Intermediate, Cambridge University Press 2013

Lektury uzupełniające:

Murphy Raymond, English Grammar in Use, A self-study reference and practice book for intermediate students, Cambridge University Press

Uwagi: