

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Historii Sztuki i Kultury WHiDK

Kierunek:

Historia sztuki

Poziom:

studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Język obcy - fakultatywny

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język niemiecki N_B2.1_e_30_3

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot wybieralny

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok II, semestr letni

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 3

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: egzamin

Prowadzący:

ćwiczenia:

Koordinator sylabusu:

mgr Marta Krzanowska

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Historia](#) (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [prawo kanoniczne](#) (T_pk), studia do licencjatu kościelnego, stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka religijna](#) (Tr), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Ochrona dóbr kultury](#) (Odk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia kapłańska](#) (T_ksd), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, III rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

znajomość języka na poziomie B1.3, sprawdzona na podstawie testu poziomującego przeprowadzonego przed rozpoczęciem zajęć.

Cele:

1. Rozwój umiejętności językowych tak, aby student potrafił podać powody dla których uczy się j. niemieckiego, porównywać obrazy, rozmawiać o prawach i obowiązkach, dyskutować o mediach oraz jedzeniu, streścić tekst.
2. Zdobycie oraz doskonalenie słownictwa oraz wybranych struktur gramatycznych.
3. Przygotowanie studenta do egzaminu.

Treści kształcenia:

- Rozwijanie kompetencji językowych na danym poziomie językowym poprzez ćwiczenie umiejętności wyrażania własnego zdania na wybrane tematy oraz dyskutowania i uzasadniania swojej opinii czy przekonań.
- Rozwijanie umiejętności poprawnego użycia form gramatycznych.
- Wzbogacanie zasobu słownictwa
- Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.
- Ćwiczenie poprawnej wymowy oraz intonacji.
- Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego do egzaminu.

1. Zakres leksykalny:

- zaproszenia oraz prezenty w krajach niemieckojęzycznych
- bajki, biografie, Saksonia
- prawa i obowiązki, skargi, absurdalne ustawy
- media: komputer, radio i telewizja, kino, telefon komórkowy, portale społecznościowe
- artykuły spożywcze, zamówienia na telefon

2. Zakres strukturalno – gramatyczny:

- spójniki czasowe
- powtórzenie czasów: Präteritum oraz Plusquamperfekt.
- bezokolicznik z „zu” w Perfekt
- stopniowanie przysłówków
- podwójne przeczenie
- Partizip I z czasownikiem lub rzeczownikiem
- zdanie poboczne przed zdaniem głównym

3. Zakres wymowy i intonacji:

- intonacja zdania
- uprzejme wnoszenie skarg
- akcentowanie przysłówków w wyższych stopniach

4. Rodzaje tekstów:

- zaproszenie, bajka, komentarz, nota encyklopedyczna, wywiad, ulotka reklamowa, ustawa, blog, poradnik, listy czytelników, zażalenie, tekst fachowy, ankieta, spot radiowy, artykuł prasowy, program telewizyjny, rozmowa telefoniczna.

Efekty kształcenia:

WIEDZA:

W wyniku przeprowadzonych zajęć student:

1. rozróżnia znaczenia w słowniku niemiecko – niemieckim,
2. dobiera odpowiednie słownictwo związane z mediami.

UMIEJĘTNOŚCI:

W wyniku przeprowadzonych zajęć student potrafi:

1. utworzyć asocjogram oraz przygotować Mindmap,
2. opowiadać bajki,
3. przeczytać biografię i zrobić na jej podstawie notatkę,
4. dyskutować o prawach i obowiązkach, rozwiązywać konflikty,
5. komentować krótko czyjeś wypowiedzi,

Metody i narzędzia dydaktyczne:

1. elementy metody komunikacyjnej, kognitywnej oraz audiolingwalnej
2. Formy pracy: praca indywidualna, w parach, grupach, dyskusja, konwersacja, odgrywanie ról, prezentacja.
3. ćwiczenia fonetyczne
4. wykonywanie ćwiczeń leksykalnych
5. wykonywanie ćwiczeń gramatycznych
6. gry językowe
7. krótkie wypowiedzi na zadany temat
8. oglądanie krótkich filmów i słuchanie nagrań

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

1. dwa testy pisemne w semestrze
2. obowiązek frekwencji – dopuszczalna jest dwukrotna nieusprawiedliwiona nieobecność na zajęciach
3. zaliczenie wypowiedzi ustnej
4. zaliczenie zadania domowego
5. zaliczenie prezentacji
6. ocenianie ciągłe przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach
7. ocena końcowa jest średnią arytmetyczną wszystkich uzyskanych przez studenta ocen
8. egzamin pisemny i ustny

Lektury podstawowe:

Studio d – Die Mittelstufe, Kuhn, Niemann, Winzer-Kiontke, Cornelsen

Lektury uzupełniające:

Grosses Übungsbuch Deutsch, Hueber

Uwagi: