

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej WHiDK

Kierunek:

Muzyka kościelna

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Język nowożytny

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język niemiecki N_B2.2_e_30_3

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot obowiązkowy

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok II, semestr letni

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 2

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: egzamin

Prowadzący:

ćwiczenia:

Koordinator sylabusu:

mgr Marta Krzanowska

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Historia](#) (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [prawo kanoniczne](#) (T_pk), studia do licencjatu kościelnego, stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka religijna](#) (Tr), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Ochrona dóbr kultury](#) (Odk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia kapłańska](#) (T_ksd), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, III rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

znajomość języka na poziomie B2.1, sprawdzona na podstawie testu poziomującego przeprowadzonego przed rozpoczęciem zajęć.

Cele:

1. Rozwój umiejętności językowych tak, aby student potrafił wyrażać własne opinie na tematy związane z naturą, opisem miejsca, pracy, relacji międzyludzkich oraz czytanych lektur.
2. Zdobywanie oraz doskonalenie słownictwa oraz wybranych struktur gramatycznych.
3. Umiejętność dyskusowania na temat zalet i wad, przyswojenie sobie podstawowych zasad dyskusji
4. Przygotowanie studenta do egzaminu.

Treści kształcenia:

- Rozwijanie kompetencji językowych na danym poziomie językowym poprzez ćwiczenie umiejętności wyrażania własnego zdania na wybrane tematy oraz dyskusowania i uzasadniania swojej opinii czy przekonań.
- Rozwijanie umiejętności poprawnego użycia form gramatycznych.
- Wzbogacanie zasobu słownictwa
- Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.
- Ćwiczenie poprawnej wymowy oraz intonacji.
- Powtórzenie materiału leksykalno – gramatycznego do egzaminu.

1. Zakres leksykalny:

- natura, idea parków narodowych
- życie zawodowe, podanie o pracę, szukanie miejsca pracy
- słynne pary, hipoteza podobieństw, relacje partnerskie
- świat książki, rozwój czytelnictwa, warsztat pracy pisarza

2. Zakres strukturalno – gramatyczny:

- rozpoznawanie części zdania, zmiana pozycji wyrazów w zdaniu
- związki rzeczownikowo – czasownikowe
- zaimki zwrotne – powtórzenie
- pary przymiotnikowe: „los” i „voll”
- mowa zależna
- wyrażanie przeciwieństwa i skutku
- przyimki nieokreślone: „irgendwer” oraz „irgendwelche”.

3. Zakres wymowy i intonacji:

- długie i krótkie samogłoski
- końcówki „en”

4. Rodzaje tekstów:

- piosenka, ulotka reklamowa, wywiad, plakat kinowy, artykuł prasowy, poradnik, życiorys, ogłoszenie, blog, krytyka filmowa, artykuł z Wikipedii, cytaty, krótki kryminał, grafika.

Efekty kształcenia:

W wyniku przeprowadzonych zajęć student potrafi:

1. wyrażać przypuszczenia na temat treści tekstu
2. wyrażać własne zdanie na zadany temat
3. znaleźć w komentarzu kluczowe pojęcia oraz zaznaczyć w tekście słowa-klucze

4. przedyskutować hipotezy na temat tekstu
5. przeczytać tekst globalnie i wyjaśnić pojęcia za pomocą kontekstu
6. napisać podanie o pracę.

Metody i narzędzia dydaktyczne:

1. elementy metody komunikacyjnej, kognitywnej oraz audiolingwalnej
2. Formy pracy: praca indywidualna, w parach, grupach, dyskusja, konwersacja, odgrywanie ról, prezentacja.
3. ćwiczenia fonetyczne
4. wykonywanie ćwiczeń leksykalnych
5. wykonywanie ćwiczeń gramatycznych
6. gry językowe
7. krótkie wypowiedzi na zadany temat
8. oglądanie krótkich filmów i słuchanie nagrań

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

1. dwa testy pisemne w semestrze
2. obowiązek frekwencji – dopuszczalna jest dwukrotna nieusprawiedliwiona nieobecność na zajęciach
3. zaliczenie wypowiedzi ustnej
4. zaliczenie zadania domowego
5. zaliczenie prezentacji
6. ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach
7. ocena końcowa jest średnią arytmetyczną wszystkich uzyskanych przez studenta ocen
8. egzamin pisemny i ustny

Lektury podstawowe:

Studio d – Die Mittelstufe, Kuhn, Niemann, Winzer-Kiontke, Cornelsen

Lektury uzupełniające:

Grosses Übungsbuch Deutsch, Hueber

Uwagi: