

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Międzyuczelniany Instytut Muzyki Kościelnej WHiDK

Kierunek:

Muzyka kościelna

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Język nowożytny

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język angielski (A_B2.1_e_30/20_3)"2"

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot obowiązkowy

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok II, semestr letni

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 2

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: egzamin

Prowadzący:

ćwiczenia:

Koordynator sylabusu:

dr Agnieszka Kościńska

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

znajomość języka na poziomie B1, zaliczenie materiału z poprzedniego semestru

Cele:

Cele zajęć oparte są na wytycznych dla poziomu B2 zawartych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie opracowanego przez Radę Europy. Celem jest doskonalenie umiejętności językowych w zakresie powyższych obszarów do poziomu B2.

Treści kształcenia:

T.1 doskonalenie językowej kompetencji komunikacyjnej na określonym poziomie językowym poprzez kształcenie umiejętności opowiadania o sobie, swoich doświadczeniach z przeszłości, sytuacjach obecnych,

T.2 doskonalenie umiejętności poprawnego użycia właściwych form gramatycznych w określonych kontekstach,

T.3 kształcenie umiejętności pisania listu do gazety w określonym celu,

T.4 doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem,

T.5 kształtowanie postawy szacunku dla innych kultur,

T.6 wzbogacanie zasobu słownictwa z zakresu przestępczości,

T.7 tworzenie wyrazów pochodnych,

T.7 ćwiczenie poprawnej wymowy oraz intonacji.

Efekty kształcenia:

E.1 wykorzystuje nowo poznane słownictwo w działaniach komunikacyjnych

E.2 właściwie rozumie oraz interpretuje sens przeczytanych tekstów,

E.3 opisuje siebie, swoje czynności, życie zawodowe za pomocą określonych wyrażení i struktur

E.4 rozróżnia słownictwo opisujące rodzaje zachowań przestępczych oraz ich sprawców

E.5 stosuje określoną formę oraz wyrażenia w trakcie pisania listu

E.6 wykorzystuje zasady tworzenia zdań w różnych trybach warunkowych w celu opisanía konkretnych wydarzeń

E.7 podejmuje działania komunikacyjne wymagające użycia określonych wyrażení oraz struktur (np. podtrzymywanie rozmowy, wyrażanie, odmawiania lub akceptowania oferty, wyrażanie aprobaty lub przeciwstawnej opinii w sposób kulturalny)

E.8 rozpoznaje typy inwersji, właściwie je dobiera i stosuje

Metody i narzędzia dydaktyczne:

M.1 elementy metody konwersacyjnej,

M.2 elementy metody kognitywnej,

M.3 elementy CLL

M.4 podręcznik,

M.5 komputer,

M.6 oprogramowanie do podręcznika,

M.7 rzutnik,

M.8 odtwarzacz CD oraz DVD,

M.9 płyty CD oraz DV,

M.10 materiały interaktywne dołączone do podręczników,

M.11 strony internetowe,

M.12 filmy obcojęzyczne,

M.13 prezentacje multimedialne,

M.14 materiały autentyczne (np. ulotki)

M.15 artykuły z prasy,

M.16 słowniki

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

W.1 ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach;

W.2 zadania domowe - obowiązek oddania prac pisemnych w terminie do dwóch tygodni od ich zadania; po przekroczeniu tego terminu prace nie będą przyjmowane i oceniane;

W.3 prezentacje - obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.

W.4 projekty grupowe obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.

W.5 obowiązek frekwencji: dopuszczalna jest dwukrotna nieobecność na zajęciach (z jakiegokolwiek powodu); w razie większej liczby nieobecności niż dwie w semestrze, każda następna winna być odpracowana na dyżurze lub w inny, ustalony z prowadzącym sposób (zwykle jest to odpowiedź ustna z materiału omówionego na opuszczonych przez studenta zajęciach);

W.6 zapowiedziane testy pisemne po każdej jednostce dydaktycznej podręcznika w ciągu semestru, trwające od 30-90 minut

- w razie nieusprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu lub ustalenia terminu jego napisania

- w razie usprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu, przedstawiając pisemne usprawiedliwienie swojej nieobecności (lekarskie, sądowe lub uczelniane);

Egzamin ma wyłącznie formę pisemną i tworzony jest przez Lektora prowadzącego w oparciu o zrealizowany materiał. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu.

Lektury podstawowe:

dston Chris, Cunningham Gillie, Face2Face Intermediate, Cambridge University Press 2013

Lektury uzupełniające:

Malcolm Mann, Taylor Knowles, Destination B2 Grammar & Vocabulary, Macmillian 2010

Uwagi:

część zajęć może być prowadzona w formie online (wg zasad prowadzenia zajęć e-learningowych określonych rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007 r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)