

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Historii Sztuki i Kultury WHiDK

Kierunek:

Historia sztuki

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Język nowożytny lek

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język francuski F_B1.2_e_30/20_3

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot obowiązkowy

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok III, semestr letni

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 3

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: egzamin

Prowadzący:

ćwiczenia:

Koordinator sylabusu:

mgr Magdalena Tatara

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Historia](#) (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [prawo kanoniczne](#) (T_pk), studia do licencjatu kościelnego, stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka religijna](#) (Tr), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Ochrona dóbr kultury](#) (Odk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia kapłańska](#) (T_ksd), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, III rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

Znajomość materiału objętego programem nauczania dla semestru siódmego (poziom wewnętrzny B1.1)

Cele:

1. Wypracowanie u studentów rozumienia tekstów argumentacyjnych oraz umiejętności redagowania podobnych tekstów.
2. Rozwijanie u studentów umiejętności wyrażania swojego punktu widzenia.
3. Umiejętność wypowiadania się na temat Internetu.

Treści kształcenia:**1. Komunikacja i sprawności językowe:**

- ☐ Rozumienie i wyrażanie swojej opinii na temat tekstu związanego z problemami społecznymi.
- ☐ Rozumienie i redagowanie petycji (listu oficjalnego).
- ☐ Wyrażanie skargi, żalu, oburzenia, protestu, zarzutu.
- ☐ Wyrażanie swojego punktu widzenia, polemizowanie.
- ☐ Rozumienie tekstu argumentacyjnego.
- ☐ Wyrażanie sądów, uwag, rekomendowanie.
- ☐ Rozumienie tekstu oraz wypowiadanie się na temat nowych technologii komunikowania się (Internet).
- ☐ Pisemne odpowiadanie na ogłoszenie, pytanie o szczegóły proponowanej usługi.

2. Gramatyka:

- ☐ Tryb subjonctif – c.d. – w zdaniach przyzwolenia, przyczynowych, w zdaniach wyrażających opinię, sąd oraz po wyrażeniach bezosobowych.
- ☐ Wyrażenie przyczyny i skutku – c.d.
- ☐ Imiesłów czasu teraźniejszego.
- ☐ Forma pour + bezokolicznik w czasie przeszłym.
- ☐ Tryb warunkowy w czasie przeszłym (conditionnel passé).
- ☐ Zaimki pytające.
- ☐ Zaimki względne złożone.
- ☐ Zaimki dzierżawcze.

3. Słownictwo:

- ☐ Czasowniki wyrażające skutek.
- ☐ Terminy związane z problemami społecznymi, skargą, oburzeniem.
- ☐ Rejestry językowe – standardowy i potoczny – c.d.
- ☐ Terminy związane z przedstawianiem swojego punktu widzenia (zgoda, sprzeciw).
- ☐ Terminy związane z Internetem, pisanem blogu.

4. Fonetyka:

- ☐ Intonacja zdania wyrażającego: protest, skargę, oburzenie, zgodę, sprzeciw, niedowierzanie, wahanie.
- ☐ Wymowa i zapis graficzny samogłosek nosowych – powtórzenie.
- ☐ Wymowa dźwięków: [j], [ɜ], [jĚ], [jEn].
- ☐ Charakterystyczne cechy wymowy w języku potocznym.
- ☐ Zapis graficzny homofonu [kEl].

5. Powtórzenie wiadomości i przygotowanie do egzaminu.**Efekty kształcenia:****WIEDZA**

W wyniku przeprowadzonych zajęć student:

1. Wyraża swój punkt widzenia na różne tematy i problemy społeczne.
2. Czyta ze zrozumieniem tekst argumentacyjny.
3. Rozróżnia podstawowe cechy języka potocznego na poziomie słownictwa, wymowy oraz intonacji zdań.

UMIEJĘTNOŚCI

W wyniku przeprowadzonych zajęć student:

1. Samodzielnie redaguje tekst argumentacyjny posługując się odpowiednimi strukturami gramatycznymi oraz słownictwem.
2. Posługuje się odpowiednimi wyrażeniami służącymi do wypowiadania się na temat nowych technologii informacyjnych, zwłaszcza internetu, potrafi pisać prosty blog.
3. Posługuje się zaimkami dzierżawczymi oraz odróżnia ich funkcje i formy od zaimków przymiotnych dzierżawczych.
4. Posługuje się również zaimkami pytającymi oraz względnymi prostymi i złożonymi.
5. Doskonali swoją umiejętność wymowy i intonacji w języku francuskim

Metody i narzędzia dydaktyczne:

1. Ćwiczenia audytoryjne,
2. praca w małych grupach lub parach: czytanie dialogów lub krótkich tekstów ze zrozumieniem,
3. rozumienie ze słuchu,
4. ćwiczenia fonetyczne,
5. zadawanie pytań i odpowiadanie na pytania lektora lub innych studentów,
6. krótkie wypowiedzi na zadany temat,
7. dyskusja,
8. oglądanie krótkich filmów i słuchanie nagrań,
9. wykonywanie ćwiczeń gramatycznych
10. wykonywanie ćwiczeń leksykalnych,
11. gry językowe.

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

Sposoby sprawdzania:

1. Dwa testy pisemne sprawdzające słownictwo, gramatykę, umiejętności komunikacyjne, rozumienie krótkiego tekstu czytanego, rozumienie ze słuchu oraz umiejętność tworzenia krótkiej wypowiedzi pisemnej (opis) przeprowadzane po każdej jednostce (dossier).
2. Ustne przedstawienie wybranego tematu zgodnego z treściami kształcenia (pod koniec semestru).
3. 2-3 krótkie pisemne zadania domowe.
4. Egzamin pisemny (gramatyka, słownictwo, rozumienie tekstu słuchanego i pisanego, redakcja tekstu) i ustny (przedstawienie się, oraz streszczenie i przedstawienie swojej opinii nt dowolnego przeczytanego artykułu z codziennej prasy francuskiej).
5. Zakres materiału do egzaminu obejmuje cztery semestry nauki języka francuskiego (poziomy wewnętrzne A2.2, A2.3, B1.1, B1.2)

Warunki zaliczenia:

1. Do zaliczenia testu niezbędne jest uzyskanie 51% przyznawanych punktów. Nieusprawiedliwiona nieobecność na teście i zaliczanie go w drugim terminie wiąże się z podwyższeniem progu zaliczenia testu do 60% przyznawanych punktów.
2. Zaliczenie zadań domowych.
3. Zaliczenie ustnej prezentacji.
4. Obecność i aktywny udział w zajęciach (możliwość 2 nieusprawiedliwionych nieobecności na zajęciach).
5. Do zaliczenia egzaminu niezbędne jest uzyskanie 51% przyznawanych punktów.
6. Ocena końcowa stanowi składową oceny z egzaminu: 50%, ocen z poprzednich semestrów 30% i udziału w zajęciach oraz zadań domowych 20%.

Lektury podstawowe:

1. Annie Berthet, Catherine Hugot, V. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries - Alter Ego 2 - Livre de l'élève (podręcznik studenta), Paris, 2006
2. Annie Berthet, Catherine Hugot, Béatrix Sampsonis - Alter Ego 2 - Cahier d'activités (zeszyt ćwiczeń), Paris, 2006

Lektury uzupełniające:

Dowolnie wybrany artykuł z francuskiej prasy codziennej (ok. 2000 znaków)

Uwagi: