

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Historii WHiDK

Kierunek:

Historia

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Proseminarium: starożytność lub średniowiecze

(Proseminar in the history of the Antiquity or the history of the Middle Ages)

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

(historia starożytności)

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot podstawowy i kierunkowy

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr letni

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 2

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: zaliczenie z oceną

Prowadzący:

ćwiczenia: ks. dr Krzysztof Tyburowski;

Koordynator sylabusu:

ks. dr Krzysztof Tyburowski

Sylabus dostępny w ramach:

- [Proseminarium: starożytność lub średniowiecze](#) [na kierunku:] [Historia](#) (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: ks. dr Krzysztof Tyburowski;
- [Proseminarium: starożytność lub średniowiecze](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: ks. dr Krzysztof Tyburowski;

- [Proseminarium: starożytność lub średniowiecze](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni

◦ [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: ks. dr Krzysztof Tyburowski;

Wymagania wstępne:

Student posiada wiedzę i umiejętności, które zdobył w poprzednim wykształceniu zwieńczonym egzaminem maturalnym.

Cele:

Celem jest:

- wprowadzenie studenta w umiejętność metodycznie sporządzenie tekstu naukowego z zakresu historii
- wprowadzenie studenta w rzetelną analizę epoki starożytności bez popełniania błędów iudicium ex post
- zapoznanie początkującego studenta z umiejętnością właściwej analizy i interpretacji źródła i faktu historycznego
- analiza i interpretacja starożytnego (pogańskiego i chrześcijańskiego) tekstu źródłowego

Treści kształcenia:

Zajęcia obejmują zrozumienie istoty starożytności grecko-rzymskiej, umiejętność uchwycenia „ducha czasów” bez nakładania nań współczesnej mentalności. Zajęcia siłą rzeczy obejmować będą wybrane tylko zagadnienia. Podkreślenie roli chrześcijaństwa w późnej starożytności i jego roli w przeprowadzenie Europy w epokę średniowiecza. 1. Organizacja zajęć, sposób uczestnictwa w nich i zaliczenia (1 para zajęć)

- ogólne zasady metodyczne sporządzenia tekstu naukowego (3 pary zajęć)
- Czym jest starożytność w kontekście następnych epok historycznych? (1 para zajęć)
- Podstawowe źródła historyczne dla starożytności i próba praktycznej ich analizy (2 pary zajęć)
- Podział historii Rzymu: królestwo, republika, cesarstwo (1 para zajęć)
- próba interpretacji wybranego faktu historycznego ze starożytności (2 pary zajęć)
- próba porównania przykładowej instytucji świata starożytnego z jej współczesnym ekwiwalentem (1 para zajęć)
- próba porównania wybranej grupy społecznej ze starożytności z jej współczesnym ekwiwalentem (1 para zajęć)
- próba porównania wybranej aktywności ze starożytności z jej współczesnym ekwiwalentem (1 para zajęć)
- „mutacja” chrześcijaństwa starożytnego i wczesnośredniowiecznego (2 pary zajęć)
1. Organizacja zajęć, sposób uczestnictwa w nich i zaliczenia (1 para zajęć)

- ogólne zasady metodyczne sporządzenia tekstu naukowego (3 pary zajęć)
- Czym jest starożytność w kontekście następnych epok historycznych? (1 para zajęć)
- Podstawowe źródła historyczne dla starożytności i próba praktycznej ich analizy (2 pary zajęć)
- Podział historii Rzymu: królestwo, republika, cesarstwo (1 para zajęć)
- próba interpretacji wybranego faktu historycznego ze starożytności (2 pary zajęć)
- próba porównania przykładowej instytucji świata starożytnego z jej współczesnym ekwiwalentem (1 para zajęć)
- próba porównania wybranej grupy społecznej ze starożytności z jej współczesnym ekwiwalentem (1 para zajęć)
- próba porównania wybranej aktywności ze starożytności z jej współczesnym ekwiwalentem (1 para zajęć)
- „mutacja” chrześcijaństwa starożytnego i wczesnośredniowiecznego (2 pary zajęć)

Efekty kształcenia:

1. Wiedza:

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01)

b) posiada wiedzę o możliwościach interpretacji faktów historycznych i tekstów kultury w sposób determinowany różnym podłożem narodowym, religijnym i kulturowym (K_W06)

2. Umiejętności:

a) Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować oraz uogólniać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł (K_U01)

b) Potrafi posługiwać się krytyką zewnętrzną i wewnętrzną źródeł historycznych. Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym (K_U02)

c) Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (K_U03)

3. Kompetencje społeczne:

a) Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności. Rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia (K_K01)

b) Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role (K_K02)

Metody i narzędzia dydaktyczne:

Udział obowiązkowy w ćwiczeniach, praca na bazie analizy konkretnych źródeł historycznych, ich analiza w grupach, przedstawianie konkretnych rozwiązań

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

Zajęcia składają się z 15-tu dwugodzinnych (godziny akademickie) par zajęć podczas semestru letniego. Na zaliczenie wpływa:

a) aktywność studenta: forma prowadzenia ćwiczeń polega na wprowadzeniu w problematykę zajęć ze strony wykładowcy oraz podanie danych do pracy samodzielnej lub w grupach, po czym student przedstawia wyniki pracy.

b) Prace pisemne zlecone przez wykładowcę do przygotowania poza zajęciami i ich ocena podczas zajęć

c) Pisemna praca proseminaryjna końcowa mająca na celu zanalizowanie źródła historycznego według zasad poznanych na zajęciach. ma mieć następujące parametry:

- 10-15 stron znormalizowanego komputeropisu;
- aparat naukowy zgodny ze standardami ustalonymi przez Radę Instytutu (zob. web-site);
- wykorzystanie co najmniej jednego tekstu źródłowego;
- wykorzystanie w przypisach co najmniej 10 pozycji bibliograficznych literatury naukowej.

Lektury podstawowe:

Mendykowa A., Podstawy bibliografii, Warszawa 1986.

Myśków J., Elementy metodyki pracy naukowej, „Studia Teologica Varsaviensia” 21 (1983), s. 221-258.

Lektury uzupełniające:

Giardina A., Człowiek Rzymu, Warszawa 1997

Kubiak Z., Piękno i gorycz Europy. Dzieje Greków i Rzymian, Warszawa 2003

Winniczuk L., Ludzie, zwyczaje, obyczaje starożytnej Grecji i Rzymu, Warszawa 1983

Uwagi: