

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Historii WHiDK

Kierunek:

Historia

Specjalność:

archiwistyka

Poziom:

studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Digitalizacja zasobów. Archiwum cyfrowe

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot specjalnościowy

Przedmiot obieralny:

nie

Rok studiów, semestr:

rok II, semestr letni

Wymiar:

konwersatorium: 30 godz.

Punkty ECTS:

konwersatorium: 2

Forma zaliczenia:

konwersatorium: zaliczenie z oceną

Prowadzący:

konwersatorium: ks. dr Wacław Umiński CM;

Koordynator sylabusu:

ks. dr Wacław Umiński CM

Sylabus dostępny w ramach:

- [Digitalizacja zasobów. Archiwum cyfrowe](#) [na kierunku:] [archiwistyka](#) (H_a), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący konwersatorium:30h/zo/2ECTS]: ks. dr Wacław Umiński CM;

Wymagania wstępne:

Wiedza z zakresu studiów I stopnia.

Cele:

Celem zajęć jest zapoznanie się z problematyką digitalizacji i znaczenia archiwów cyfrowych dla celów naukowych.

Treści kształcenia:

Zakres tematyczny przedmiotu obejmuje zarówno zagadnienia związane z digitalizacją zbiorów ze szczególnym uwzględnieniem dokumentów archiwalnych jak zastosowaniem techniki cyfrowej dla potrzeb tworzenia kolekcji cyfrowych archiwaliów.

1. Definicja digitalizacji
 2. Kryteria doboru materiałów
 3. Przygotowanie materiałów do digitalizacji
 4. Skanowanie
 5. Urządzenia do digitalizacji
 6. Przygotowanie sprzętu do skanowania
 7. Etapy skanowania
 8. Tworzenie katalogów
 9. Nazewnictwo plików cyfrowych
 10. Przetwarzanie skanów
 11. Przechowywanie skanów
 12. Udostępnianie skanów
 13. Zabezpieczanie kopii cyfrowych
 14. Aplikacje komputerowe do adaptacji, modyfikacji i konwersji dokumentów cyfrowych
 15. Kolekcje archiwów cyfrowych
1. Definicja digitalizacji
 2. Kryteria doboru materiałów
 3. Przygotowanie materiałów do digitalizacji
 4. Skanowanie
 5. Urządzenia do digitalizacji
 6. Przygotowanie sprzętu do skanowania
 7. Etapy skanowania
 8. Tworzenie katalogów
 9. Nazewnictwo plików cyfrowych
 10. Przetwarzanie skanów
 11. Przechowywanie skanów
 12. Udostępnianie skanów
 13. Zabezpieczanie kopii cyfrowych
 14. Aplikacje komputerowe do adaptacji, modyfikacji i konwersji dokumentów cyfrowych
 15. Kolekcje archiwów cyfrowych

Efekty kształcenia:**WIEDZA:****S_W01**

Zna na poziomie rozszerzonym terminologię potrzebną w pracy związanej z digitalizacją i archiwami cyfrowymi.

S_W04

Ma szczegółową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju digitalizacji i archiwów cyfrowych.

UMIEJĘTNOŚCI:**S_U01**

Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje istotne dla archiwistyki.

KOMPETENCJE:

S_K01

Jest przygotowany do pracy w archiwach świeckich i kościelnych.

Metody i narzędzia dydaktyczne:

M.1. Wykład

M.2. Prezentacja multimedialna

M.3. Dyskusja

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

Kolokwium.

Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, napisanie kolokwium i pracy zaliczeniowej.

Lektury podstawowe:

Archiwa w postaci cyfrowej: materiały międzynarodowych warsztatów DELOS CEE, pod red. E. Rosowskiej; DELOS Network of Excellence on Digital Libraries, Warszawa 2003.

Archiwa, biblioteki, muzea wobec nowych wyzwań w dobie digitalizacji, [Stefan W. Alexandrowicz et al. ; red. tomu T. Filip], Kraków 2011.

Beagrie Neil, Narodowe inicjatywy w zakresie przechowywania cyfrowego: przegląd przedsięwzięć w Australii, Francji, Holandii i Wielkiej Brytanii oraz działalności międzynarodowej w tym obszarze; tł. z ang. Agnieszka Kubów, „Archeion” T. 107 (2004), s. 47-116

Bożejewicz K., Projekt skanowania i zapisu na dyskach kompaktowych dokumentów archiwalnych SPP w Londynie, „Archeion” T. 105 (2003), s. 223-234

Cyfrowy świat dokumentu wydawnictwa, biblioteki, muzea, archiwa, red. A. Holender, Warszawa 2011.

Digitalizacja piśmiennictwa, oprac. i red. D. Paradowski, Warszawa 2010

Franciszkiewicz L., GENea - indeksacja i digitalizacja akt stanu cywilnego w AP w Płocku: założenia, realizacja, pierwsze wnioski, „Archiwista Polski” R. 16, nr 1 (2011), s. 7-13

Ketelaar E. „Cyfrowe życie” w archiwum dla ludzi, tł. z ang. H. Wajs, „Archeion” T. 107 (2004), s. 149-160

Kusyk R., Digitalizacja archiwaliów: dylematy prawne, „Archeion” T. 107 (2004), s. 285-300

Lis R., Digitalizacja klisz fotograficznych, jako współczesny trend pozyskiwania obrazów archiwalnych, „Edukacja, Technika, Informatyka” T. 12 (2009), s. 255-264

Magryś R., Problematyka digitalizacji zasobów archiwalnych, „Archiwa, Biblioteki i Muzea Kościelne” T. 81 (2004), s. 35-44

Narodowe Archiwum Cyfrowe : wizja, projekt, ludzie, red. P. Dudek, A. Kowalska, Warszawa 2010 (również wersja cyfrowa www.nac.gov.pl)

Ochrona dziedzictwa cyfrowego. Zalecenia, oprac. National Library of Australia; DELOS Network of Excellence on Digital Libraries, Warszawa 2003

Prinke R., Standardy i formaty danych w digitalizacji zasobów archiwalnych i bibliotecznych, „Archeion” T. 107 (2004), s. 219-236

Ross S., Przesiadka w Wigan: digitalne zabezpieczanie i konserwacja zbiorów a przyszłość nauki, Toruń 2003.

Seweryn J., Projekt i wdrożenie Systemu Zarządzania Kopiami Cyfrowymi (SZKiC) w Archiwum Państwowym w Krakowie, „Krakowski Rocznik Archiwalny”, T. 16 (2010), s. 176-185

Szczygieł J., Digitalizacja materiałów archiwalnych - wybrane zagadnienia, „Teki Archiwalne” T. 9 (2006), s. 147-161

Lektury uzupełniające:

Aktualne tendencje ochrony zbiorów bibliotecznych i archiwalnych: materiały z ogólnopolskich warsztatów konserwatorskich Warszawa, 13-14 czerwca 2002 r., Warszawa 2002.

Babik W., Digitalizacja zbiorów bibliotecznych i archiwalnych to odpowiedź, ale jakie jest pytanie?,

„Praktyka i Teoria Informacji Naukowej i Technicznej” T. 13, nr 1 (2005), s. 3-7

Cyfryzacja w procesach komunikowania, red. W. Krzemińska, P. Nowak, Poznań 2004.

Kosiński K., Cyfrowe archiwum oszczędza czas, „Puls Biznesu” 2011, nr 94, s. 16.

Laszuk A., Indeksy do ksiąg stanu cywilnego w archiwach państwowych, „Archiwista Polski” R. 16, nr 1 (2011), s. 15-22

Lusenet Y., Przechowywane fotografie: doświadczenia programu SEPIA w latach 1999-2003, tł. z ang. A. Kubów, „Archeion” T. 108 (2005), s. 109-120

Mazur I., Inwentarz kanadyjskich projektów digitalizacyjnych, „Archeion” T. 105 (2003), s. 235-243

Perłakowska Ewa, Sprawozdanie z XIV Międzynarodowego Kongresu Archiwów w Sewilli (21-26 września 2000 r.), „Krakowski Rocznik Archiwalny” T. 7 (2001), s. 210-215

Rosowska E., VII Międzynarodowa Konferencja Archiwalna w Warszawie, „Archeion” T. 104 (2002), s. 369-373

Schmidt K., Dotykanie” dziedzictwa cyfrowego: sprawozdanie z konferencji „Futuro Delle Memorie Digitali e Patrimonio Culturale - The Future of Digital Memory and Cultural Heritage”, Florencja 16-17 X 2003 r., „Archeion” T. 105 (2003), s. 259-272

Schmidt K., Delos - wyspa wiedzy w morzu dokumentów elektronicznych?, „Archeion” T. 105 (2003), s. 244-258

Zagadnienia konserwacji w procesie digitalizacji fotografii historycznych, tł. z ang. A. Michaś, K. Kowalczyk, „Archeion” T. 108 (2005), s. 147-161.

Uwagi: