

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Instytut Historii WHiDK

Kierunek:

Turystyka historyczna

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Wstęp do badań historycznych

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot podstawowy i kierunkowy

Przedmiot obieralny:

nie

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr zimowy

Wymiar:

ćwiczenia: 30 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 2

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: zaliczenie bez oceny

Prowadzący:

ćwiczenia: ks. dr Krzysztof Tyburowski; dr Paweł Krokosz;

Koordynator sylabusu:

ks. dr Krzysztof Tyburowski

Sylabus dostępny w ramach:

- [Wstęp do badań historycznych](#) [na kierunku:] [Historia](#) (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/z/2ECTS]: ks. dr Krzysztof Tyburowski;
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/z/2ECTS]: dr Paweł Krokosz;
- [Wstęp do badań historycznych](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/z/2ECTS]: ks. dr Krzysztof Tyburowski;
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/z/2ECTS]: dr Paweł Krokosz;

- [Wstęp do badań historycznych](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy

- [prowadzący ćwiczenia:30h/z/2ECTS]: ks. dr Krzysztof Tyburowski;

- [prowadzący ćwiczenia:30h/z/2ECTS]: dr Paweł Krokosz;

Wymagania wstępne:

Student posiada wiedzę i umiejętności, które zdobył w poprzednim wykształceniu (szkoła średnia)

Cele:

Celem jest:

- a) zapoznanie początkującego studenta z organizacją nauki i kultury historycznej
- b) wprowadzenie studenta w całokształt problematyki postępowania badawczego historyka

Treści kształcenia:

Zajęcia obejmują zrozumienie czym jest przedmiot nauki historycznej w kontekście innych nauk pomocniczych, zapoznanie się z pojęciem źródła historycznego i jego rodzajów, zasady tworzenia warsztatu historyka, etapy pracy naukowej, poznanie podstawowej literatury oraz pracy naukowej historyka.

1. Przedmiot historii (1 para zajęć)
2. Historia w kontekście jej nauk pomocniczych (1 para zajęć)
3. Źródła historyczne i ich rodzaje (2 pary zajęć)
4. Stosunek historyka do źródeł historycznych (1 para zajęć)
5. Praca nad źródłem historycznym (1 para zajęć)
6. Archiwum i umiejętność korzystania z niego (1 para zajęć)
7. Podstawowa literatura naukowa historyka (2 pary zajęć)
8. Ustalenie faktu historycznego: metody historyczne (3 pary zajęć)
9. Synteza faktów historycznych (1 para zajęć)
10. Interpretacja faktów historycznych (1 para zajęć)
11. Pisanie pracy naukowej z zakresu historii (1 para zajęć)
1. Przedmiot historii (1 para zajęć)
2. Historia w kontekście jej nauk pomocniczych (1 para zajęć)
3. Źródła historyczne i ich rodzaje (2 pary zajęć)
4. Stosunek historyka do źródeł historycznych (1 para zajęć)
5. Praca nad źródłem historycznym (1 para zajęć)
6. Archiwum i umiejętność korzystania z niego (1 para zajęć)
7. Podstawowa literatura naukowa historyka (2 pary zajęć)
8. Ustalenie faktu historycznego: metody historyczne (3 pary zajęć)
9. Synteza faktów historycznych (1 para zajęć)
10. Interpretacja faktów historycznych (1 para zajęć)
11. Pisanie pracy naukowej z zakresu historii (1 para zajęć)

Efekty kształcenia:

1. Wiedza:

- a) ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01)
- b) zna podstawową terminologię następujących nauk humanistycznych: historia, historia sztuki, antropologia kultury, archeologia, filozofia, bibliotekoznawstwo, teologia (K_W02)

c) posiada na poziomie operacyjnym wiedzę o warsztacie naukowym historyka, w tym na temat: najważniejsze czasopisma naukowe, repetytoria bibliograficzne, inwentarze archiwalne i biblioteczne, informatyczne zbiory danych. Posiada elementarną wiedzę z zakresu metodologii historii (K_W04)

d) zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury (źródła historyczne, dzieła literackie, teksty kultury) właściwe dla wybranych tradycji, teorii oraz szkół badawczych (K_W09)

e) ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i nauki oraz orientację we współczesnym życiu naukowym i kulturalnym. Zna najważniejsze wydawnictwa naukowe z zakresu dziejów kultury europejskiej i polskiej i jej twórców. Zna najważniejsze archiwa, muzea i biblioteki w Polsce oraz profil ich zasobów (K_W11)

2. Umiejętności:

a) Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować oraz uogólniać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł (K_U01)

b) Potrafi posługiwać się krytyką zewnętrzną i wewnętrzną źródeł historycznych. Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym (K_U02)

c) Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (K_U03)

d) Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, multimedialnych ze specjalistami w zakresie historii (K_U06)

e) Posiada umiejętności przygotowania typowych prac pisemnych w zakresie historii, dotyczących zagadnień ogólnych i szczegółowych (K_U07)

3. Kompetencje społeczne:

a) Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności. Rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia (K_K01)

b) Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role (K_K02)

Metody i narzędzia dydaktyczne:

Udział obowiązkowy w ćwiczeniach, praca na bazie analizy konkretnych źródeł historycznych, ich analiza w grupach, przedstawianie konkretnych rozwiązań

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

Zajęcia składają się z 15-tu dwugodzinnych (godziny akademickie) par zajęć podczas jednego semestru. Na zaliczenie wpływa:

a) aktywność studenta: forma prowadzenia ćwiczeń polega na wprowadzeniu w problematykę zajęć ze strony wykładowcy oraz podanie danych do pracy samodzielnej lub w grupach, po czym student przedstawia wyniki pracy.

b) Prace pisemne zlecone przez wykładowcę do przygotowania poza zajęciami i ich ocena podczas zajęć

c) Pisemna praca końcowa mająca na celu zanalizowanie źródła historycznego według zasad poznanych na zajęciach

Lektury podstawowe:

Miśkiewicz B., Wstęp do badań historycznych, Warszawa 1974.

Pawlak M., Serczyk J., Podstawy badań historycznych. Skrypt dla studentów I roku historii, Bydgoszcz 1999.

Lektury uzupełniające:

Mendykowa A., Podstawy bibliografii, Warszawa 1986.

Mierzwa E. A., Historyka. Wstęp do badań historycznych, Piotrków Trybunalski 2001.

Świeżawski A., Warsztat naukowy historyka. Wstęp do badań historycznych, Częstochowa 2001.

Uwagi: