

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Międzywydziałowe Studium Języków Obcych

Kierunek:

Języki obce

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Języki nowożytne

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język angielski (A_B2.1_e_30/20_3)"2"

Język:

PL

Typ przedmiotu:

Przedmiot obieralny:

nie

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr zimowy

Wymiar:

wykład: 0 godz.

Punkty ECTS:

wykład: 0

Forma zaliczenia:

wykład:

Prowadzący:

wykład:

Koordinator sylabusu:

dr Agnieszka Kościńska

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

znajomość języka na poziomie B1, zaliczenie materiału z poprzedniego semestru

Cele:

Cele zajęć oparte są na wytycznych dla poziomu B2 zawartych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie opracowanego przez Radę Europy. Celem jest doskonalenie umiejętności językowych w zakresie powyższych obszarów do poziomu B2.

Treści kształcenia:

T.1 doskonalenie językowej kompetencji komunikacyjnej na określonym poziomie językowym poprzez kształcenie umiejętności opowiadania o sobie, swoich doświadczeniach z przeszłości, sytuacjach obecnych,

T.2 doskonalenie umiejętności poprawnego użycia właściwych form gramatycznych w określonych kontekstach,

T.3 kształcenie umiejętności pisania listu do gazety w określonym celu,

T.4 doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem,

T.5 kształtowanie postawy szacunku dla innych kultur,

T.6 wzbogacanie zasobu słownictwa z zakresu przestępczości,

T.7 tworzenie wyrazów pochodnych,

T.7 ćwiczenie poprawnej wymowy oraz intonacji.

Efekty kształcenia:

E.1 wykorzystuje nowo poznane słownictwo w działaniach komunikacyjnych

E.2 właściwie rozumie oraz interpretuje sens przeczytanych tekstów,

E.3 opisuje siebie, swoje czynności, życie zawodowe za pomocą określonych wyrażení i struktur

E.4 rozróżnia słownictwo opisujące rodzaje zachowań przestępczych oraz ich sprawców

E.5 stosuje określoną formę oraz wyrażenia w trakcie pisania listu

E.6 wykorzystuje zasady tworzenia zdań w różnych trybach warunkowych w celu opisanie konkretnych wydarzeń

E.7 podejmuje działania komunikacyjne wymagające użycia określonych wyrażení oraz struktur (np. podtrzymywanie rozmowy, wyrażanie, odmawiania lub akceptowania oferty, wyrażanie aprobaty lub przeciwstawnej opinii w sposób kulturalny)

E.8 rozpoznaje typy inwersji, właściwie je dobiera i stosuje

Metody i narzędzia dydaktyczne:

- M.1 elementy metody konwersacyjnej,
- M.2 elementy metody kognitywnej,
- M.3 elementy CLL
- M.4 podręcznik,
- M.5 komputer,
- M.6 oprogramowanie do podręcznika,
- M.7 rzutnik,
- M.8 odtwarzacz CD oraz DVD,
- M.9 płyty CD oraz DV,
- M.10 materiały interaktywne dołączone do podręczników,
- M.11 strony internetowe,
- M.12 filmy obcojęzyczne,
- M.13 prezentacje multimedialne,
- M.14 materiały autentyczne (np. ulotki)
- M.15 artykuły z prasy,
- M.16 słowniki

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

- W.1 ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach;
- W.2 zadania domowe - obowiązek oddania prac pisemnych w terminie do dwóch tygodni od ich zadania; po przekroczeniu tego terminu prace nie będą przyjmowane i oceniane;
- W.3 prezentacje - obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.
- W.4 projekty grupowe obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.
- W.5 obowiązek frekwencji: dopuszczalna jest dwukrotna nieobecność na zajęciach (z jakiegokolwiek powodu); w razie większej liczby nieobecności niż dwie w semestrze, każda następna winna być odpracowana na dyżurze lub w inny, ustalony z prowadzącym sposób (zwykle jest to odpowiedź ustna z materiału omówionego na opuszczonych przez studenta zajęciach);
- W.6 zapowiedziane testy pisemne po każdej jednostce dydaktycznej podręcznika w ciągu semestru, trwające od 30-90 minut
 - w razie nieusprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu lub ustalenia terminu jego napisania
 - w razie usprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu, przedstawiając pisemne usprawiedliwienie swojej nieobecności (lekarskie, sądowe lub uczelniane);

Egzamin ma wyłącznie formę pisemną i tworzony jest przez Lektora prowadzącego w oparciu o zrealizowany materiał. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu.

Lektury podstawowe:

dston Chris, Cunningham Gillie, Face2Face Intermediate, Cambridge University Press 2013

Lektury uzupełniające:

Malcolm Mann, Taylor Knowles, Destination B2 Grammar & Vocabulary, Macmillian 2010

Uwagi:

część zajęć może być prowadzona w formie online (wg zasad prowadzenia zajęć e-learningowych określonych rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007 r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)