

**Rok akademicki:**

2014/15

**Jednostka prowadząca:**

Międzywydziałowe Studium Języków Obcych

**Kierunek:**

Języki obce

**Poziom:**

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

**Nazwa przedmiotu:**

**Języki nowożytne**

**Nazwa szczegółowa przedmiotu:**

**Język angielski (A\_B2.3\_zo\_30/20)"2"**

**Język:**

PL

**Typ przedmiotu:**

**Przedmiot obieralny:**

nie

**Rok studiów, semestr:**

rok I, semestr zimowy

**Wymiar:**

wykład: 0 godz.

**Punkty ECTS:**

wykład: 0

**Forma zaliczenia:**

wykład:

**Prowadzący:**

wykład:

**Koordynator sylabusu:**

dr Agnieszka Kościńska

**Sylabus dostępny w ramach:**

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy

- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [kanon fakultatywny\\*](#) (T\_kf), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, IV rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [kanon fakultatywny\\*](#) (T\_kf), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, IV rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia dla świeckich](#) (T\*sts), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, II rok, semestr zimowy

#### **Wymagania wstępne:**

znajomość języka na poziomie B2

#### **Cele:**

Cele zajęć oparte są na wytycznych dla poziomu B2 zawartych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie opracowanego przez Radę Europy. Celem jest doskonalenie umiejętności językowych w zakresie powyższych obszarów do poziomu B2.

#### **Treści kształcenia:**

T.1 doskonalenie umiejętności budowania wypowiedzi właściwych pod względem gramatycznym oraz logicznym

T.2 kształtowanie postawy szacunku dla innych kultur,

T.3 wzbogacanie zasobu słownictwa w zakresie poniższych zagadnień: handel, firma, Internet, finanse, kino i rozrywka, rozmowa telefoniczna

T.4 doskonalenie poprawnej wymowy oraz intonacji.

Obszar leksykalny: temat handlu, prowadzenia firmy, Internetu, problemy i zagadnia związane z finansami (z uwzględnieniem tzw. phrasal verbs), przemysłu kinowego i rozrywkowego, wyrazy pochodne, synonimy, homonimy, słownictwo związane z rozmową telefoniczną

Obszar strukturalno – gramatyczny: aspekty continuous oraz simple czasowników (ze szczególnym uwzględnieniem różnicy pomiędzy Present Perfect Simple a Present Perfect Continuous), zasady tworzenia zdań po wyrażeniu I wish / It's time, strona bierna, zasady tworzenia wyrazów pochodnych, konstrukcja should have

T.5 doskonalenie poprawnego użycia znanych już struktur gramatycznych.

Obszar funkcji językowych:

T.6 strategie kompensacji oraz parafrazy

T.7 wyrażenia potrzebne do realizacji celów zajęć w zakresie interakcji ustnych, obejmujące swoim zakresem struktury używane do:

- włączania się do dyskusji oraz oddawania głosu innym
- wyrażania i uzasadniania swoich poglądów w sposób kulturalny
- wprowadzania wypowiedzi o charakterze przeciwstawiającym się
- rozpoczynania, podtrzymywania oraz kończenia dyskusji
- zespolenia wypowiedzi tak, aby miała ona charakter płynny, klarowny i spójny (choć mogą pojawiać się pewne nieścisłości)
- wyrażenia zawahania, wątpliwości.

T.8 doskonalenie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem według założeń określonych dla poziomu B2 w ESKJ.

**Efekty kształcenia:**

E.1 właściwie rozumie oraz interpretuje sens przeczytanych tekstów,

E.2 podejmuje działania komunikacyjne wymagające użycia określonych wyrażenia oraz struktur

E.3 stosuje określoną formę oraz wyrażenia w trakcie pisania raportu, ulotki, wypowiedzi na forum internetowym

E.4 rozróżnia utrwalone czasy oraz wyrażenia modalne

E.5 wykorzystuje zasady tworzenia zdań warunkowych, czasów gramatycznych w celu opisanie konkretnych wydarzeń

E.6 poprawnie używa utrwalonych czasów oraz wyrażenia modalnych i właściwie wykorzystuje je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych

E.7 posługuje się specjalistycznym słownictwem z zakresu reklamy, marketingu oraz planów na przyszłość

E.8 wykorzystuje nowo poznane słownictwo w działaniach komunikacyjnych

E.9 opisuje siebie, swoje plany i nadzieje

**Metody i narzędzia dydaktyczne:**

Metody nauczania:

M.1 elementy metody konwersacyjnej,

M.2 elementy metody kognitywnej,

M.3 elementy CLL

Narzędzia:

M.4 podręcznik,

M.5 komputer,

M.6 oprogramowanie do podręcznika,

M.7 rzutnik,

M.8 odtwarzacz CD oraz DVD,

M.9 płyty CD oraz DV,

M.10 materiały interaktywne dołączone do podręczników,

M.11 strony internetowe,

M.12 filmy obcojęzyczne,

M.13 prezentacje multimedialne,

M.14 materiały autentyczne,

M.15 artykuły z prasy,

## M.16 słowniki

### **Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:**

W.1 ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach;

W.2 zadania domowe - obowiązek oddania prac pisemnych w terminie do dwóch tygodni od ich zadania; po przekroczeniu tego terminu prace nie będą przyjmowane i oceniane;

W.3 prezentacje - obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie.

W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.

W.4 projekty grupowe obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.

W.5 obowiązek frekwencji: dopuszczalna jest dwukrotna nieobecność na zajęciach (z jakiegokolwiek powodu); w razie większej liczby nieobecności niż dwie w semestrze, każda następna winna być odpracowana na dyżurze lub w inny, ustalony z prowadzącym sposób (zwykle jest to odpowiedź ustna z materiału omówionego na opuszczonych przez studenta zajęciach);

W.6 zapowiedziane testy pisemne po każdej jednostce dydaktycznej podręcznika w ciągu semestru, trwające od 30-90 minut

- w razie nieusprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu lub ustalenia terminu jego napisania

- w razie usprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu, przedstawiając pisemne usprawiedliwienie swojej nieobecności (lekarskie, sądowe lub uczelniane);

Ocena za semestr jest średnią ocen z testów i innych ocenionych zadań (scenki, dialogi, zadania pisemne, wyjątkowa aktywność na zajęciach).

### **Lektury podstawowe:**

Chris Redston, Gillie Cunningham, Face2Face Upper Intermediate, Cambridge University Press 2013

### **Lektury uzupełniające:**

Malcolm Mann, Taylor Knowles, Destination B2 Grammar & Vocabulary, Macmillian 2010

### **Uwagi:**

część zajęć może być prowadzona w formie online (wg zasad prowadzenia zajęć e-learningowych określonych rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007 r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)