

Rok akademicki:

2014/15

Jednostka prowadząca:

Międzywydziałowe Studium Języków Obcych

Kierunek:

Języki obce

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Języki nowożytne

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język angielski (A_C.1.4_e_30/20_3)"2"

Język:

PL

Typ przedmiotu:

Przedmiot obieralny:

nie

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr zimowy

Wymiar:

wykład: 0 godz.

Punkty ECTS:

wykład: 0

Forma zaliczenia:

wykład:

Prowadzący:

wykład:

Koordynator sylabusu:

dr Agnieszka Kościńska

Sylabus dostępny w ramach:

- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni

Wymagania wstępne:

znajomość języka na poziomie lektoratu C1

Cele:

Cele zajęć oparte są na wytycznych dla poziomu C1 zawartych w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie opracowanego przez Radę Europy. Celem jest doskonalenie umiejętności językowych w zakresie powyższych obszarów do poziomu C1.

Treści kształcenia:

T.1 doskonalenie językowej kompetencji komunikacyjnej na określonym poziomie językowym poprzez kształcenie umiejętności tworzenia konstrukcji z użyciem czasowników modalnych

T.2. doskonalenie umiejętności poprawnego użycia właściwych form gramatycznych w określonych kontekstach,

T.3. kształcenie umiejętności pisania

T.4. doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem

T.5. kształtowanie postawy szacunku dla innych kultur

T.6. wzbogacanie zasobu słownictwa: kolokacje, język potoczny, antonimy, udzielanie rad

T.7. ćwiczenie poprawnej wymowy oraz intonacji, rozmowa o strategiach związanych z uczeniem się języka

Efekty kształcenia:

E.1. zrozumieć dłuższą wypowiedź na złożony temat

E.2. rozpoznać środki wyrazu używane w celu osiągnięcia wewnętrznej spójności tekstu

E.3. używać czasowników modalnych w celu określenia pewności w przeszłości, teraźniejszości i przyszłości

E.4. reagować właściwie na dane sytuacje

E.5. wybierać poprawne formy gramatyczne w celu osiągnięcia danego efektu

E.6. zaprezentować dobrze skonstruowaną strukturalnie wypowiedź na temat swoich planów na przyszłość

E.7. rozpoznawać i stosować różnorodne antonimy i ich kolokacje

Metody i narzędzia dydaktyczne:

Metody nauczania:

M.1 elementy metody konwersacyjnej,

M.2 elementy metody kognitywnej,
M.3 elementy CLL
Narzędzia:
M.4 podręcznik,
M.5 komputer,
M.6 oprogramowanie do podręcznika,
M.7 rzutnik,
M.8 odtwarzacz CD oraz DVD,
M.9 płyty CD oraz DV,
M.10 materiały interaktywne dołączone do podręczników,
M.11 strony internetowe,
M.12 filmy obcojęzyczne,
M.13 prezentacje multimedialne,
M.14 materiały autentyczne,
M.15 artykuły z prasy,
M.16 słowniki

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

W.1 ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach;
W.2 zadania domowe - obowiązek oddania prac pisemnych w terminie do dwóch tygodni od ich zadania; po przekroczeniu tego terminu prace nie będą przyjmowane i oceniane;
W.3 prezentacje - obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.
W.4 projekty grupowe obowiązek wykonania zadań zleconych przez Lektora w ustalonym przez niego terminie. W przypadku niewywiązania się w terminie z wykonania zadania Student otrzymuje z niego niższą ocenę.
W.5 obowiązek frekwencji: dopuszczalna jest dwukrotna nieobecność na zajęciach (z jakiegokolwiek powodu); w razie większej liczby nieobecności niż dwie w semestrze, każda następna winna być odpracowana na dyżurze lub w inny, ustalony z prowadzącym sposób (zwykle jest to odpowiedź ustna z materiału omówionego na opuszczonych przez studenta zajęciach);
W.6 zapowiedziane testy pisemne po każdej jednostce dydaktycznej podręcznika w ciągu semestru, trwające od 30-90 minut
- w razie nieusprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu lub ustalenia terminu jego napisania
- w razie usprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu, przedstawiając pisemne usprawiedliwienie swojej nieobecności (lekarskie, sądowe lub uczelniane);

Egzamin ma wyłącznie formę pisemną i tworzony jest przez Lektora prowadzącego w oparciu o zrealizowany materiał. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu.

Lektury podstawowe:

Gillie Cunningham, Jan Bell Face2Face Advanced, Cambridge University Press 2009

Lektury uzupełniające:

Michael Vince, Advanced Language Practice, English Grammar and Vocabulary, Macmillan 2009

Malcolm Mann, Taylor Knowles, Destination C1&C2 Grammar & Vocabulary, Macmillan 2010

Uwagi:

część zajęć może być prowadzona w formie online (wg zasad prowadzenia zajęć e-learningowych)

określonych rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 września 2007 r. w sprawie warunków, jakie muszą być spełnione, aby zajęcia dydaktyczne na studiach mogły być prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)