

Rok akademicki:

2016/17

Jednostka prowadząca:

Wydział Filozoficzny

Kierunek:

Filozofia

Poziom:

studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Wykład monograficzny

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

**Filozofia komunikacji
(Philosophy of communication)**

Język:

PL

Typ przedmiotu:

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr zimowy

Wymiar:

wykład: 30 godz.

Punkty ECTS:

wykład: 3

Forma zaliczenia:

wykład: egzamin

Prowadzący:

wykład: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;

Koordynator sylabusu:

Tatiana Krawczyńska-Zaucha

Sylabus dostępny w ramach:

- [Wykład monograficzny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/3ECTS]: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;
- [Wykład monograficzny](#) [na kierunku:] [etyka stosowana](#) (F_es), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/3ECTS]: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;

- [Wykład monograficzny](#) [na kierunku:] [filozofia a chrześcijaństwo](#) (F_fch), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/3ECTS]: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;
- [Wykład monograficzny](#) [na kierunku:] [filozofia systematyczna](#) (F_fs), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/3ECTS]: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;
- [Wykład monograficzny](#) [na kierunku:] [filozoficzne podstawy nauk kognitywnych](#) (F_fpnk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/3ECTS]: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;
- [Wykład monograficzny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/3ECTS]: Tatiana Krawczyńska-Zaucha;

Wymagania wstępne:

Cele:

Zapoznanie studentów z komunikacją interpersonalną opartą na filozofii.

Treści kształcenia:

Zdobycie przez studentów umiejętności w zakresie efektywnego porozumiewania się interpersonalnego.

T_1 Czym jest komunikacja interpersonalna

T_2 Istota komunikacji, odpowiedzialność nadawcy i odbiorcy

T_3 Kanały komunikacji

T_4 Racja, argumentowanie, zrozumienie

T_5 Emocje w komunikacji

T_6 Systemy reprezentacji

T_7 Poziomy neurologiczne Diltsa

T_8 Wartości osobiste i przekonania

T_9 Pytania kartezjańskie

T_10 Rozwijanie samoświadomości

Efekty kształcenia:

E_1 Student jest świadomy czym jest komunikacja, jej ograniczeń i możliwych blokad.

E_2 Student ma uświadomione swoje przekonania oraz wartości.

E_3 Student potrafi się efektywnie komunikować z szacunkiem do odrębności innych osób.

Metody i narzędzia dydaktyczne:

M_1 Wykład prezentujący teorię zagadnień.

M_2 Prezentacja multimedialna angażująca wszystkie systemy reprezentacji w andragogice.

M_3 Dyskusja w grupach i na forum.

M_4 Debata oksfordzka.

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

W_1 Egzamin pisemny

W_2 Esej z wybranej przez studenta tematyki wokół zagadnienia komunikacji

Obecność na wykładach jest obowiązkowa.

Lektury podstawowe:

Lektury uzupełniające:

A. Zimnol, Komunikacja interpersonalna, Brzezia Łąka 2013.

G. Shepherd, Advances in communications theory: A critical review, Journal of Communications 49 (3), 156-164.

M. Wilczyńska i in., Moc coachingu, Wyd. Helion 2013.

Uwagi: