

**Rok akademicki:**

2016/17

**Jednostka prowadząca:**

Instytut Historii WHiDK

**Kierunek:**

Historia

**Poziom:**

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

**Nazwa przedmiotu:**

**Proseminarium: starożytność lub średniowiecze**

**(Proseminar in the history of the Antiquity or the history of the Middle Ages )**

**Nazwa szczegółowa przedmiotu:**

**(historia średniowiecza)**

**(Proseminar in Medieval History )**

**Język:**

PL

**Typ przedmiotu:**

przedmiot podstawowy i kierunkowy

**Przedmiot obieralny:**

tak

**Rok studiów, semestr:**

rok I, semestr letni

**Wymiar:**

ćwiczenia: 30 godz.

**Punkty ECTS:**

ćwiczenia: 2

**Forma zaliczenia:**

ćwiczenia: zaliczenie z oceną

**Prowadzący:**

ćwiczenia: dr hab. Tomasz Graff;

**Koordinator sylabusu:**

dr hab. Tomasz Graff

**Sylabus dostępny w ramach:**

- [Proseminarium: starożytność lub średniowiecze](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni
  - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: dr hab. Tomasz Graff;
- [Proseminarium: starożytność lub średniowiecze](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni
  - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: dr hab. Tomasz Graff;

- Proseminarium: starożytność lub średniowiecze [na kierunku:] Historia (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni

◦ [prowadzący ćwiczenia: 30h/zo/2ECTS]: dr hab. Tomasz Graff;

#### **Wymagania wstępne:**

Brak

#### **Cele:**

Praktyczne przygotowanie uczestników proseminarium do samodzielnej pracy naukowej, umożliwiającej pisanie naukowych prac mediewistycznych.

#### **Treści kształcenia:**

T\_1. Studenci zapoznają się z metodologią pracy historyka mediewisty i jego warsztatem naukowym.

T\_2. Każdy z uczestników przygotowuje pracę proseminaryjną, a także 2 recenzje mediewistycznych książek historycznych wg wskazówek prowadzącego. Studenci w trakcie zajęć będą przedstawiali fragmenty swoich prac proseminaryjnych, a także przygotowane recenzje. Prace te omawiane będą w grupie proseminaryjnej pod kierunkiem prowadzącego.

T\_3. Studenci nauczą się także krytyki i analizy tekstów źródłowych z zakresu średniowiecznej historii Polski i Europy.

#### **Efekty kształcenia:**

Wiedza: student:

E\_1 zna podstawową terminologię nauk humanistycznych, z którymi powiązana jest historia świata i Polski w okresie średniowiecza. S\_W01, K\_W02;

E\_2 zna najważniejszą faktografię okresu średniowiecza S\_W03, KW\_05;

E\_3 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju historiografii i jej nowych osiągnięciach w zakresie historii średniowiecza. S\_W04. K\_W08;

E\_4 zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury średniowiecznej S\_W05, KW\_09;

Umiejętności: student:

E\_5 potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uogólniać informacje specyficzne i szczególnie istotne dla historii średniowiecza S\_U01, K\_U01;

E\_6 potrafi posługiwać się krytyką zewnętrzną i wewnętrzną źródeł historycznych dotyczących historii średniowiecza S\_U02, K\_U02;

E\_7 potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla historii średniowiecza S\_U03, K\_U04;

E\_8 Kompetencje społeczne: student jest przygotowany do pełnienia ról społecznych i wykonywania zawodów związanych z wykorzystaniem wiedzy dotyczącej historii średniowiecza S\_K01, K\_K03;

E\_9 student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego średniowiecza.

#### **Metody i narzędzia dydaktyczne:**

M\_1 Dyskusja naukowa,

M\_2 praca pod kierunkiem prowadzącego nad tekstem naukowym,

M\_3 analiza tekstów źródłowych.

#### **Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:**

W\_1 Uzyskanie pozytywnych ocen z pracy proseminaryjnej i 2 recenzji,

W\_2 Aktywność na zajęciach, maksymalnie opuszczone 2 zajęcia bez usprawiedliwienia.

Wydruk pracy proseminaryjnej winien spełniać normy zatwierdzone przez Radę Instytutu Historii UPJPII z dnia 25 stycznia 2013 r.

Student winien przedłożyć wersję elektroniczną i wydruk pracy proseminaryjnej prowadzącemu zajęcia w terminie nie późniejszym niż 1 tydzień przed zakończeniem zajęć.

**Lektury podstawowe:**

- Miśkiewicz B., Wprowadzenie do badań historycznych, Poznań 1993.
- Topolski J., Jak się pisze i rozumie historię,
- Tajemnice narracji historycznej, Warszawa 1997.

**Lektury uzupełniające:**

- Vademecum historyka mediewisty, red. J. Nikodem, D. Sikorski, Warszawa 2012.

**Uwagi:**

-