

Rok akademicki:

2017/18

Jednostka prowadząca:

Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej WNS

Kierunek:

Dziennikarstwo i komunikacja społeczna

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Język nowożytny (drugi)

((Modern Foreign Language (the second)))

Nazwa szczegółowa przedmiotu:

Język włoski (W_B2.2_e_30/20_2)

Język:

PL

Typ przedmiotu:

przedmiot kształcenia ogólnego

Przedmiot obieralny:

tak

Rok studiów, semestr:

rok II, semestr letni

Wymiar:

ćwiczenia: 20 godz.

Punkty ECTS:

ćwiczenia: 3

Forma zaliczenia:

ćwiczenia: egzamin

Prowadzący:

ćwiczenia: kilku prowadzących;

Koordynator sylabusu:

dr Monika Małecka

Sylabus dostępny w ramach:

- [Język nowożytny lek](#) [na kierunku:] [Ochrona dóbr kultury](#) (Odk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;

- [Język obcy - fakultatywny](#) [na kierunku:] [Historia sztuki](#) (Hsz), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/2ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Muzyka kościelna](#) (Mk), studia drugiego stopnia (magisterskie uzupełniające), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/2ECTS]: kilku prowadzących;
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Praca socjalna](#) (Ps), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny II](#) [na kierunku:] [Turystyka religijna](#) (Tr), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny II](#) [na kierunku:] [Turystyka religijna](#) (Tr), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia kapłańska](#) (T_ksd), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [kanon fakultatywny*](#) (T_kf), jednolite studia magisterskie,

stacjonarne, V rok, semestr letni

- [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [teologia katechetyczno-pastoralna](#) (T_tkp), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Języki obce](#) [na kierunku:] [Nauki o rodzinie](#) (Nor), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Archiwistyka i zarządzanie dokumentacją](#) (Aizd), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Historia](#) (H), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Turystyka historyczna](#) (Th), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, III rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo+e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/zo/2ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, I rok, semestr letni

- [prowadzący ćwiczenia:20h/zo/2ECTS]: kilku prowadzących;
- [Język nowożytny \(drugi\)](#) [na kierunku:] [Dziennikarstwo i komunikacja społeczna](#) (Diks), studia pierwszego stopnia (licencjackie), niestacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:20h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;
- [Języki nowożytne](#) [na kierunku:] [Języki obce](#) (), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:0h//0ECTS]: dr Monika Małecka;
- [Język nowożytny](#) [na kierunku:] [Prawo kanoniczne](#) (Pk), jednolite studia magisterskie, stacjonarne, II rok, semestr letni
 - [prowadzący ćwiczenia:30h/e/3ECTS]: kilku prowadzących;

Wymagania wstępne:

1. umiejętność korzystania ze słownika polsko-włoskiego, włosko-polskiego i włosko-włoskiego (typu monolingua; słowniki synonimów ecc.);
2. znajomość leksyki i gramatyki j. włoskiego w zakresie poziomu B1.1.

Cele:

Celem zajęć jest zdobycie umiejętności swobodnej rozmowy na temat przestępczości, świata wirtualnego, oraz posługiwania się najbardziej znanymi idiomami oraz „językiem” SMS-ów i portali społecznościowych; nabycie i poszerzenie wiedzy o obrazie przeciętnego Włocha w obcych krajach oraz o włoskim podejściu do korzystania z internetu; rozwijanie umiejętności posługiwania się wszystkimi czasami i trybami, rozwijanie umiejętności komunikacji ustnej i pisemnej; rozwijanie wiedzy kulturowej na temat włoskiego społeczeństwa i jego stylu życia.

Treści kształcenia:

I Komunikacja

1.
 - a) opowiadanie o wydarzeniach przyszłych;
 - b) mówienie o sytuacjach, które prawdopodobnie się zdarzyły;
 - c) udzielanie nieprecyzyjnych wskazówek;
 - d) przedstawianie i argumentowanie własnej tezy;
2.
 - a) wyrażanie hipotez możliwych i niemożliwych do spełnienia;
 - b) wyrażanie emfazy;
 - c) parafrazowanie;
 - d) zmienianie tematu i wracanie do wcześniejszego;
 - e) pisanie SMS-ów i e-maili.

II Gramatyka

- 1.

- a) czas przyszły złożony – futuro anteriore (composto);
- b) powtórka czasów w trybie orzekającym;
- c) zaimki nieokreślone – pronomi indefiniti;
- d) łączniki rządzące trybem congiuntivo.

2.

- a) okresy warunkowe – periodi ipotetici I, II i III;
- b) senza, per, prima di + infinito.

III Leksyka

1.

- a) opis osobowości;
- b) przestępczość;

2.

- a) „język” SMS-ów i chatów;
- b) komputer i internet;
- c) wybrane wyrażenia idiomatyczne.

IV Kultura

1.

- a) wizerunek Włochów zagranicą;

2.

- a) nowe technologie i ich zastosowanie we Włoszech.

Efekty kształcenia:

WIEDZA

Student

1. posiada szeroki zakres słownictwa związanego z charakterystyką postaci, z przestępczością i życiem codziennym w społeczeństwie, z nowymi technologiami i internetem;
2. zna odmianę czasowników trzech koniugacji oraz czasowników nieregularnych we wszystkich poznanych trybach i czasach; zna zasady tworzenia si impersonalne, pronomi combinati, zna strukturę składniową senza, per, prima di + bezokolicznik.

UMIEJĘTNOŚCI

Student

1. potrafi rozmawiać na tematy osobowości człowieka, przestępczości, stereotypów dotyczących Włochów, nowych technologii i internetu; potrafi wykorzystywać poznane wyrażenia ułatwiające budowanie płynnej wypowiedzi i prowadzenie efektywnej rozmowy;
2. rozpoznaje w tekście i stosuje wypowiedzenia nieosobowe oraz zaimki, w tym mieszane (pronomi combinati); odmienia i poprawnie stosuje czasowniki w trzech koniugacjach oraz czasowniki nieregularne w trybach orzekającym, przypuszczającym, łącznym i rozkazującym, we wszystkich czasach gramatycznych, uwzględniając ich zgodność.

Metody i narzędzia dydaktyczne:

1. praca z podręcznikiem: słuchanie, mówienie, czytanie, pisanie;
2. różnorodne ćwiczenia konwersacyjne i leksykalne; na forum grupy, w parach i w małych grupach;
3. dedukcja i/lub objaśnienie teoretyczne reguł gramatycznych;
4. dodatkowe audiowizualne materiały dydaktyczne (np. piosenki i teledyski);
5. prezentacja multimedialna;

6. testy sprawdzające stopień opanowania materiału;
7. praca własna studenta;
8. konsultacje.

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

1. ocenianie ciągle przygotowania studenta do zajęć oraz jego pracy na zajęciach;
2. zapowiedziane testy pisemne po każdej jednostce dydaktycznej podręcznika w ciągu semestru, trwające od 30-90 minut; w razie nieusprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu; próg procentowy potrzebny do uzyskania pozytywnej oceny rośnie z każdym tygodniem o 5%; w razie usprawiedliwionej nieobecności na zapowiedzianym teście, student ma obowiązek zgłoszenia się na najbliższy dyżur prowadzącego w celu napisania zaległego testu, przedstawiając pisemne usprawiedliwienie swojej nieobecności (lekarskie, sądowe lub uczelniane);
3. niezapowiedziane krótkie testy sprawdzające z ostatnich poruszanych na zajęciach zagadnień (5-15 minut); w razie nieobecności na niezapowiedzianym teście, student nie otrzymuje żadnej oceny z tego zadania;
4. obowiązek oddania prac pisemnych w terminie do dwóch tygodni od ich zadania; po przekroczeniu tego terminu prace nie będą przyjmowane i oceniane; w zamian za to należy odpowiedzieć ustnie z danego tematu na dyżurze prowadzącego;
5. obowiązek frekwencji: dopuszczalna jest dwukrotna nieobecność na zajęciach (z jakiegokolwiek powodu); w razie większej liczby nieobecności niż dwie w semestrze, każda następna winna być odpracowana na dyżurze lub w inny, ustalony z prowadzącym sposób (zwykle jest to odpowiedź ustna z materiału omówionego na opuszczonych przez studenta zajęciach).
6. egzamin pisemny i ustny: odbywa się w sesji letniej; pisemna część obejmuje test leksykalno-gramatyczny, oparty na materiale zrealizowanym i semestrach zimowym i letnim danego roku akademickiego; część ustna to wypowiedź na tematy losowane spośród podanych kilka tygodni wcześniej zagadnień; do egzaminu pisemnego student przystępuje po wywiązaniu się ze wszystkich warunków dopuszczenia do egzaminu (oceny pozytywne z wszystkich testów, terminowo oddane wszystkie zadania pisemne, odrobione ewentualne nieobecności, gdy jest ich więcej niż dwie w semestrze); do egzaminu ustnego student przystępuje po pozytywnym złożeniu egzaminu pisemnego.

Lektury podstawowe:

- M. La Grassa, M. Delitala, F. Quercioli: L'italiano all'università 2, Edilingua, Roma 2013 i nast. (wybrane jednostki); A. de Giuli, C. Guastalla, C.M. Naddeo: Magari!, Alma Edizioni 2008 i nast. (wybrane jednostki);
- Podręczny słownik włosko-polski i polsko-włoski, Wiedza Powszechna (4 tomy), lub inne słowniki dostępne na rynku i w bibliotekach.

Lektury uzupełniające:

- A. Latino, M. Muscolino: Una grammatica italiana per tutti 2 – poziom B1-B2, Wyd. EdiLingua
- Lo Zingarelli. Vocabolario Della Lingua Italiana PWN-Zanichelli

Uwagi:

Włoski Instytut Kultury w Krakowie (KINO gratis!)
ul. Grodzka 49
http://www.iicracovia.esteri.it/IIC_Cracovia

Włoska księgarnia językowa w Krakowie:
<http://www.italicus.com.pl/>

Ćwiczenia on-line:

<http://www.e-wloski.pl/>

<http://www.wloski.slowka.pl/gry-on-line,d,3,10.html>

<http://www.wloski.net.pl/>

<http://www.pro-wloski.pl/>

<http://www.italian-verbs.com/verbi-italiani/coniugazione.php?verbo=mettersi>

<http://www.wloski.slowka.pl/piosenki,toto-cutugno-litaliano,m,39.html>

Słowniki monolingua:

http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/

<http://dizionari.hoepli.it/Default.aspx>

<http://www.homolaicus.com/linguaggi/sinonimi/hypertext/0763.htm>

Media:

<http://www.rai.tv/>

<http://www.tv2000.it/>

<http://it.radiovaticana.va/>

<http://www.radioitalia.it/>

<http://www.repubblica.it/>

Książki on-line i audiobooki:

<http://www.liberliber.it/libri/index.php>

<http://www.libroaudio.it/>

<http://www.liberliber.it/audiolibri/index.php>

Inne:

<http://parliamoitaliano.altervista.org/dubbi-linguistici/comment-page-4/#comment-307>

<http://www.culturaitalia.it/>