

Rok akademicki:

2018/19

Jednostka prowadząca:

Wydział Filozoficzny

Kierunek:

Filozofia

Poziom:

studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne

Nazwa przedmiotu:

Wstęp do filozofii

(Introduction to Philosophy)

Język:

PL

Typ przedmiotu:

Przedmiot obieralny:

nie

Rok studiów, semestr:

rok I, semestr zimowy

Wymiar:

wykład: 30 godz.

Punkty ECTS:

wykład: 2

Forma zaliczenia:

wykład: egzamin

Prowadzący:

wykład: dr Adam Workowski;

Koordynator sylabusu:

dr Adam Workowski

Sylabus dostępny w ramach:

- [Wstęp do filozofii](#) [na kierunku:] [Filozofia](#) (F), studia pierwszego stopnia (licencjackie), stacjonarne, I rok, semestr zimowy
 - [prowadzący wykład:30h/e/2ECTS]: dr Adam Workowski;

Wymagania wstępne:

WYKŁAD WSTĘPNY DLA I ROKU STUDIÓW LICENCJACKICH. NIE WYMAGA SPECJALISTYCZNEGO PRZYGOTOWANIA.

Cele:

STUDENT POZNAJE SPECYFIKĘ FILOZOFII. POTRAFI WSKAZAĆ PODSTAWOWE PROBLEMY FILOZOFICZNE I SPOSOBY ICH ROZWIĄZANIA. STOSUJE ARGUMENTACJĘ

FILOZOFICZNĄ JAKO SPOSÓB UPRAWOMOCNIANIA TWIERDZEŃ. ROZRÓŻNIA RÓŻNE STYLE MYŚLENIA FILOZOFICZNEGO.

Treści kształcenia:

WYKŁAD WPROWADZA STUDENTÓW W PROBLEMY I NURTY FILOZOFII, A TAKŻE SPOSOBY MYŚLENIA FILOZOFICZNEGO. PORUSZANE SĄ WYBRANE ZAGADNIENIA, KTÓRE POZWOLĄ WYROBIĆ STUDENTOM WŁASNĄ OPINIĘ NA TEMAT TEGO KIM JEST FILOZOF, CZYM JEST FILOZOFIA I JAKI JEST JEJ STOSUNEK DO INNYCH ELEMENTÓW KULTURY, TAKICH JAK NP. NAUKA (SCIENCE).

T_1. WPROWADZENIE DO KURSU – ZACHĘTA DO UPRAWIANIA FILOZOFII

T_2. KIM JEST FILOZOF? SOKRATES – LUDWIG WITTGENSTEIN – RICHARD RORTY

T_3. POCZĄTKI, KIERUNKI I ZAGADNIENIA FILOZOFII

T_4. NARZĘDZIA FILOZOFA: ARGUMENTY – EKSPERYMENTY MYŚLOWE – DZIAŁANIE NA WYOBRAŻNIĘ

T_5. STYLE MYŚLENIA FILOZOFICZNEGO: FILOZOFIA ANALITYCZNA

T_6. STYLE MYŚLENIA FILOZOFICZNEGO: FENOMENOLOGIA I HERMENEUTYKA

T_7. STYLE MYŚLENIA FILOZOFICZNEGO: FILOZOFIA W NAUCE

T_8. ONTOLOGIA/METAFIZYKA: CO ISTNIEJE?, CZYLI SPÓR O UNIWERSALIA

T_9. AKSJOLOGIA/ESTETYKA: CZYM JEST PIĘKNO?

T_10. EPISTEMOLOGIA/FILOZOFIA POZNANIA: CZYM JEST WIEDZA?

T_11. FILOZOFIA UMYŚŁU: CZYM JEST UMYŚŁ?

T_12. MIEJSCE FILOZOFII W KULTURZE: FILOZOFIA A NAUKA I RELIGIA

T_13. POLSKI WKŁAD W FILOZOFIĘ XX WIEKU

T_14. CZY W FILOZOFII DOKONUJE SIĘ POSTĘP?

T_15. PODSUMOWANIE: CO PO FILOZOFIE? 1. Co to jest filozofia?

2. Istotne cechy mędrca i filozofa

3. Czym jest myślenie?

4. Rodzaje i warunki ludzkiej wiedzy

5. Teorie i kryteria prawdy

6. Racjonalność i nieracjonalność przekonań

7. Rozum i wiara religijna

8. O wyjątkowości człowieka jako osoby- świadomość i wolność 1. Co to jest filozofia?

2. Istotne cechy mędrca i filozofa

3. Czym jest myślenie?

4. Rodzaje i warunki ludzkiej wiedzy

5. Teorie i kryteria prawdy

6. Racjonalność i nieracjonalność przekonań

7. Rozum i wiara religijna

8. O wyjątkowości człowieka jako osoby- świadomość i wolność 1. Co to jest filozofia?

2. Istotne cechy mędrca i filozofa

3. Czym jest myślenie?

4. Rodzaje i warunki ludzkiej wiedzy

5. Teorie i kryteria prawdy

6. Racjonalność i nieracjonalność przekonań

7. Rozum i wiara religijna

8. O wyjątkowości człowieka jako osoby- świadomość i wolność 1. Co to jest filozofia?

2. Istotne cechy mędrca i filozofa
3. Czym jest myślenie?
4. Rodzaje i warunki ludzkiej wiedzy
5. Teorie i kryteria prawdy
6. Racjonalność i nieracjonalność przekonań
7. Rozum i wiara religijna
8. O wyjątkowości człowieka jako osoby- świadomość i wolność

2. Istotne cechy mędrca i filozofa

3. Czym jest myślenie?

4. Rodzaje i warunki ludzkiej wiedzy

5. Teorie i kryteria prawdy

6. Racjonalność i nieracjonalność przekonań

7. Rozum i wiara religijna

8. O wyjątkowości człowieka jako osoby- świadomość i wolność

Efekty kształcenia:

E_1. MA PODSTAWOWĄ WIEDZĘ O ROLI POSZCZEGÓLNYCH NAUK W POZNANIU, O ICH SPECYFICE PRZEDMIOTOWEJ I METODOLOGICZNEJ, ORAZ ZNA MIEJSCE I ZNACZENIE FILOZOFII POŚRÓD TYCH NAUK

E_2. ZNA PODSTAWOWĄ TERMINOLOGIE FILOZOFICZNĄ W JĘZYKU POLSKIM

E_3. ROZUMIE ZALEŻNOŚCI MIĘDZY POSZCZEGÓLNYMI SUBDYSCYPLINAMI FILOZOFICZNYMI (K_W04)

E_4. IDENTYFIKUJE GŁÓWNE SUBDYSCYPLINY FILOZOFICZNE I POSIADA OGÓLNA WIEDZĘ O ICH METODOLOGII, TERMINOLOGII I NAJWAŻNIEJSZYCH TEORIACH (K_W05)

Metody i narzędzia dydaktyczne:

M_1. WYKŁAD,

M_2. PREZENTACJA MULTIMEDIALNA,

M_3. DYSKUSJA Z UDZIAŁEM STUDENTÓW

Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

W_1. KOŃCOWY EGZAMIN USTNY, W KTÓREGO TRAKCIE EGZAMINOWANI OTRZYMAJĄ PO TRZY PYTANIA Z ZAKRESU WIEDZY PRZEKAZYWANEJ PRZEZ PROWADZĄCEGO PODCZAS WYKŁADÓW, KTÓRYCH CELEM BĘDZIE SPRAWDZENIE, CZY DANY STUDENT OSIĄGNAŁ ZAKŁADANE EFEKTY KSZTAŁCENIA. WYNIK EGZAMINU USTNEGO OKREŚLI OCENĘ KOŃCOWĄ.

Lektury podstawowe:

Kazimierz Ajdukiewicz, Zagadnienia i kierunki filozofii, Antyk-Aletheia, Kęty-Warszawa 2003.

Józef Maria Bocheński, Filozofia analityczna, [w:] Sens życia i inne eseje, Philed, Kraków 1993, s. 136-147.

Józef Maria Bocheński, Ku filozoficznemu myśleniu, PAX, Warszawa 1986.

Michał Heller, Przeciwność fundacjonizmowi, [w:] Filozofia i Wszechświat, Universitas, Kraków 2006, s. 81-102.

Michael Dummett, Natura i przyszłość filozofii, IFiS PAN, Warszawa 2010.

Stanisław Judycki, Co to jest fenomenologia?, „Przegląd filozoficzny – Nowa seria” 1993, 1, s. 25-38 (http://www.kul.pl/files/108/Co_to_jest_fenomenologia.pdf).

Thomas Nagel, Co to wszystko znaczy. Bardzo krótkie wprowadzenie do filozofii, Warszawa, Aletheia 1998.

Karl Popper, Nieustanne poszukiwania. Autobiografia intelektualna, Znak, Kraków 1997.

Bertrand Russell, Problemy filozofii, PWN, Warszawa 2012.

Jan Woleński, Epistemologia, PWN, Warszawa 2007, rozdz. X (dot. zagad. wiedzy)

Lektury uzupełniające:

Arno Anzenbacher, Wprowadzenie do filozofii, WAM, Kraków 2010.

Daniel Dennett, Intuition Pumps and Other Tools for Thinking, W.W. Norton & Company 2013.

Uwagi: